

SAISON CULTURELLE PROGRAMME

18-19



HUMOUR
JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
THÉÂTRE
ACTIONS CULTURELLES
HORS-LES-MURS

LE CASINO
D'ARRAS

le Pharos
Cultures en effervescence

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE





Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Vice-président
de la Communauté Urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la culture
et de l'attractivité du territoire
Conseiller Départemental

Chers spectatrices et spectateurs, cher(e)s habitant(e)s,

Décollage imminent pour une nouvelle saison culturelle qui maintient le cap sur l'éclectisme et l'accessibilité. Elle fera escale pour des spectacles, des concerts et des rencontres mêlant fous rires, éveil des consciences et devoir de mémoire...

Une nouvelle page s'est écrite pour le Pharos en 2013. Le voile était levé sur cet équipement culturel municipal totalement rénové et orné d'un magnifique graffiti signé LEM fruit d'un projet participatif avec les habitants. 5 ans plus tard, le Pharos est toujours cet enfant touché à tout, féru d'aventures humaines et de découvertes. Et il en a rencontré du monde en 5 printemps ! Plus de 50 000 personnes (petits et grands) lui ont rendu visite, partageant 188 spectacles dont une quarantaine de concerts, plus de 230 représentations et plus de 300 actions culturelles. Le tout toujours marqué du seau de la diversité et de l'accessibilité.

Quant au Casino, le mois de novembre marquera les 3 ans de sa réouverture. Le lieu devenu incontournable pour les grands noms de l'Humour et de la Chanson francophone accueillera notamment Jean-Marie Bigard, Malik Bentalha et Amel Bent. Il sera également le parfait écrin pour le 7^e Art avec les très attendus Arras Film Festival en novembre et le Festival Monstra Em Artois en janvier.

Bons spectacles et belles découvertes à toutes et tous !



Région
Hauts-de-France

Licences d'entrepreneur du spectacle n° 2-1055221 et n° 3-1055222
Le Pharos bénéficie du soutien financier du Conseil Régional des Hauts-de-France et du Conseil Départemental du Pas-de-Calais.



VENDREDI 14 SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE SAISON 1H / TOUS PUBLICS

La programmation complète de la saison culturelle 2018-2019 du Pharos et du Casino à découvrir de manière ludique en présence d'artistes.

Suivie de la visite des locaux de répétition musicale « Pharos Box » en partenariat avec l'association Baraque à Sons, lauréate du Budget Participatif 2017.

Le tout dans la convivialité autour du verre de l'amitié et de mets concoctés par les habitants et le centre Social Arras Sud.

À 19 h, au Pharos

Tarif : Gratuit sur réservation

 : On vous y emmène

Renseignements : 03 21 16 89 00 / pharos@ville-arras.fr



SAM. 15 > DIM. 16 SEPTEMBRE

VISITE **JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**

« Année européenne du patrimoine culturel 2018, l'art du partage », tel est le thème des « Journées européennes du patrimoine », qui se tiendront les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018.

A cette occasion, des visites guidées du Casino d'Arras vous sont proposées. Ou comment découvrir l'envers du décor et les métiers du spectacle...

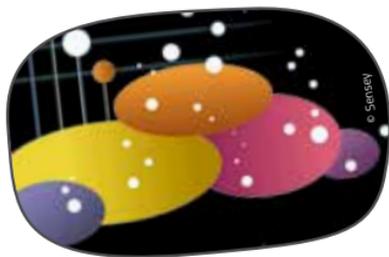
**À 10 h, 14 h et 16 h le samedi et
14 h et 16 h le dimanche, au Casino d'Arras**

Gratuit / Places limitées

Renseignements et réservation obligatoire :

Office de Tourisme d'Arras

03 21 51 26 95 / www.explorearas.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

SPECTACLE MUSICAL 1 H 05 / DÈS 12 ANS

FESTIVAL LES INOUIËS

EN BLANC ET NOIR
AVEC LES PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON ET DAVID MYRIAM,
ARTISTE PLASTICIEN

Simultanément aux sons, des tableaux de sable en creux et en plein sont dessinés par le plasticien David Myriam. « En blanc et noir » est une œuvre pleine de puissance, de contrastes et de souplesse. Les teintes de l'ombre et de la lumière font référence aux touches du piano, aux clairs-obscurs de Velasquez... Les Percussions Claviers de Lyon réalisent ici de nouvelles versions de la musique visionnaire de Debussy, dont les textures inattendues renouvellent notre écoute. On retrouvera son influence à l'écoute des Préludes d'Olivier Messiaen et de l'œuvre commandée pour l'occasion au jeune compositeur Denis Fargeton.

À 16 h, au Casino d'Arras

Tarif : 12 € à 16 € / Gratuit pour les enfants jusqu'à 14 ans

Réservations : points de vente habituels

Placement libre

Renseignements : 03 21 15 32 40

www.musiqueenrouelibre.com



VENDREDI 28 SEPTEMBRE

IMPROVISATION 1 H 30 / DÈS 12 ANS

IMPRO FIGHT

AVEC LILLE IMPRO

Un combat désopilant et sans merci, basé sur les règles du catch d'improvisation. Les comédiens de Lille Impro s'affrontent en face à face, sous l'œil impitoyable de l'arbitre (un peu injuste et souvent de mauvaise foi). Le tout avec l'aide d'un musicien qui donne le ton et rythme les improvisations. Les mots et les situations ubuesques fusent à toute allure sous le rire d'un public qui devra statuer du sort des combattants. Tous les coups sont permis... Du pur bonheur !

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



JEUDI 4 OCTOBRE **HORS LES MURS**

THEATRE MARIONNETTES 45 MIN / DÈS 8 ANS

VOLE !

**AVEC LA COMPAGNIE LA MÉCANIQUE DU FLUIDE
EN PARTENARIAT AVEC LE LYCÉE JACQUES LE CARON D'ARRAS ET
L'EHPAD PIERRE BRUNET DE DAINVILLE.**

Dans le silence de son atelier bien ordonné, un mécano solitaire égrène la liste des petits rêves et des grands projets qu'il remet depuis toujours au lendemain. Sans pour autant s'y mettre vraiment. Le rythme imposé par le quotidien laisse rarement la place aux grands desseins... Une rencontre inattendue vient soudain perturber les rouages de ce quotidien trop bien organisé...

Interprétation : Cédric Vernet. Mise en scène : David Lacomblez, Luc-Vincent Perche. Scénographie : David Lacomblez. Construction marionnettes : Cédric Vernet. Composition musicale : Raphaël Bourdin.

Production La Mécanique du fluide, Collectif Plateforme. Coproduction Collectif Jeune Public Hauts-de-France. Soutiens et résidences DRAC Hauts-de-France, Région Hauts-de-France, Conseil départemental du Pas-de-Calais, Théâtre la Licorne à Dunkerque, La Manivelle à Wasquehal, Le Temple à Bruay-la-Buissière, Théâtre de l'Aventure à Hem, Théâtre Massenet à Lille, Nautiyls à Comines.

À 10 h et 14 h, à l'EHPAD Pierre Brunet de Dainville

Séances réservées aux partenaires du projet

ACTIONS CULTURELLES

Et vous, quel est votre rêve ? A l'heure des replis sur soi et des résignations, peut-on encore croire en ses rêves ? C'est avec le Lycée Jacques Le Caron et l'EHPAD Pierre Brunet que le service Animation Culturelle de Proximité répondra à cette question, en compagnie des artistes de La Mécanique du Fluide. Ils seront présents sur Arras entre septembre 2018 et février 2019 afin de faire rêver petits et grands autour de ce spectacle. Ils proposeront plusieurs interventions artistiques, autour de la marionnette, au sein des structures afin de rapprocher les différentes générations par la rencontre, la relation épistolaire, l'imaginaire, le jeu sur les sens et les sensations et la construction d' « objets à rêves »... Car si différents soient les rêves de chacun, c'est bien la possibilité de rêver en soi qui nous unit et nous donne la possibilité de rêver ensemble !



SAMEDI 13 OCTOBRE

CONCERT

OPIUM DU PEUPLE + WHITE TRASH BANG GANG

TOURNÉE « 7 SALOPARDS »

Opium du Peuple c'est 7 artistes déjantés qui rhabilent la variété et les classiques de la chanson française aux couleurs du rock, du métal et du punk... Sur scène ? Vous en prendrez plein les oreilles et plein les yeux ! Ils reviennent avec un nouvel album et un nouveau spectacle, défendus cette fois par un film.

Pour ouvrir la soirée, les arrageois de White Trash Bang Gang, nourris d'influences aussi diverses que les Charlots, les Cramps, Eli et Jacno, Les Blousons Noirs, Philippe Lavil...

Opium du Peuple : Slobodan – chant. Machine – batterie. Le K. – basse. Gil de La Tourmente – guitare. Francis Queutard – guitare. Mademoiselle Cœur – chant/opiumette. Joey Délices – chant/opiumette. **White Trash Bang Gang :** Aurélien Victor Lagache – chant/guitare. Wicket – basse. Seb – guitare. Xavier Buda – batterie.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

DIMANCHE 14 OCTOBRE

SPECTACLE MUSICAL

OPÉRA-OPÉRETTE

LES GRANDS AIRS CONNUS

Les deux Lions Clubs d'Arras, Arras Beffroi et Arras en Artois, ont joint leurs efforts afin d'organiser ce spectacle de qualité permettant à tous de découvrir ou d'apprécier différentes facettes de la culture musicale, ce qui correspond aux objectifs du Lionisme « servir son prochain ». Ce spectacle sera composé d'une première partie consacrée aux grands airs d'Opéra avec le Ténor international Artavazd Sargsyan et la Mezzo Florence Alayrac, puis une seconde partie avec Jean-Marie Truffier dédiée à l'Opérette principalement celle de Mariano. Mathilde Jacob et Stéphanie Gouilly chanteront également durant les deux parties du spectacle. Le spectacle bénéficiera de la présence de la compagnie À Tous Temps DanSES. Cette action caritative est organisée au profit des oeuvres sociales du Lions Club et en partenariat avec le CCAS de la Ville d'Arras.

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : 15 € (gratuit pour les enfants de moins de 15 ans)

Placement libre

Renseignements : Office du Tourisme d'Arras

03 21 51 26 95

📍 lionsclubarrasbeffroi

Billetterie sur place le jour du spectacle à partir de 15 h



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

22 > 25 OCTOBRE

URBAN WEEK 2

ATELIERS, MASTERCLASS ET CONCERT

LE HIP HOP À L'HONNEUR

L'association Echos d'en Bas vous invite du 22 au 25 octobre à l'Urban Week 2.

Le temps d'une semaine, venez découvrir plusieurs disciplines du hip hop à travers des ateliers d'initiation :

- **Ateliers deejaying sur platines vinyles** : de 14 h à 16 h au Pharos,
- **Masterclass rap** avec la présence d'un artiste de la scène hip hop française : le 25 octobre de 16 h à 18 h au Pharos,
- **Stage graffiti parents / ados** : réalisation de fresques sur différents supports, travail sur pochoir, personnalisation d'objets... (horaires et lieu à définir avec les participants),
- Une **soirée de restitution** avec les participants des ateliers, un « open mic » et la présence d'artistes locaux : le 25 octobre à partir de 19 h dans le hall du Pharos en mode « show case »

Gratuit sur inscription : [echosdenbas](https://www.echosdenbas.com)



VENDREDI 26 OCTOBRE

HUMOUR MUSICAL 11 H 15 / DÈS 8 ANS

PIANISTE(S)

DE ET AVEC SIMON FACHE

Qui aurait pu croire qu'avec un thème aussi restreint que celui du piano, un one man show pouvait être aussi mordant ? Parce qu'il les a tous incarnés un jour dans sa carrière, Simon Fache prend dans Pianiste(S) un virtuose plaisir à les étriller : les frimeurs, les amateurs, les imposteurs, les classiques, les bons, les mauvais, de bar, de croisière, de mariage, d'enterrement. Sans oublier le principal intéressé : lui-même.

Dans ses mains, la sonnerie aux morts s'étrier façon jazz, Gloria Gaynor croise Albinoni, le jingle de la SNCF devient presque supportable et l'on réalise soudain que sous le costume du pianiste, il y a un cœur qui bat. Et pas que la mesure.

Écriture et mise en scène : Jacky Matte. Production : 20 h 40 Productions.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



MERCREDI 31 OCTOBRE

THEATRE   **50 MIN / DÈS 5 ANS**

LE TABLIER DE RAYMONDE

AVEC EMILIE DELÉTRÉZ

Solange, la fille de Raymonde, dit qu'on est idiot de s'attacher à une bêtise telle qu'un tablier...

Pourtant Raymonde, je l'ai rencontrée il y a plus de cinquante ans. Et on peut dire qu'on en a vécu des aventures ensemble depuis qu'elle m'a souri à travers la vitrine de "Tout Pour La Femme Moderne".

Oh, je ne vous ferai pas croire que je suis le seul tablier de sa vie, mais je peux au moins me vanter d'être le premier ! Et puis... je vais vous montrer moi qu'il faudra de bien longues années avant que quelqu'un invente un objet comme moi qui sert à tant de choses...

Écrit par Fanny Chiarello sur une idée originale d'Emilie Delétréz.
Mise en scène : Cécile Berland. Costumes : Claudine Devynck.

À 16 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

2 > 11 NOVEMBRE

CINEMA

ARRAS FILM FESTIVAL

Le Casino d'Arras déroule le tapis rouge pour le 7^e art avec la 19^e édition de l'Arras Film Festival. Au programme des deux salles du Casino : cérémonie d'ouverture et de clôture, rencontres professionnelles, avant-premières, séances scolaires, invités de prestige...

Une manifestation organisée par l'association Plan-Séquence.

Au Casino d'Arras

Renseignements : www.arrasfilmfestival.com



VENDREDI 9 NOVEMBRE

CONCERT

POGO CAR CRASH CONTROL + BAASTA! + OBSOLETE RADIO

TOURNÉE: « DÉPRIME HOSTILE »

**AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
DANS LE CADRE DU FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE**



Brut, bouillant et bruyant, 3 adjectifs inscrits au fer rouge par Pogo Car Crash Control. Les 4 vingtenaires imposent des textes en français, acérés et sans concession. En concert c'est la claque assurée ! 1^{re} partie : le duo arrageois Baasta! , ses beats percutants, sa basse ronflante, ses textes à l'humour acide et sa guitare tranchante ; et Obsolete Radio avec leur rock puissant et ultra énergétique.

Pogo Car Crash Control : Olivier Pernot – guitare/chant. Louis Péchinot – batterie. Simon Péchinot – guitare. Lola Frichet – basse. **Baasta!** : F.X. – guitare/chant/SPDSx. Yoann - basse/chant. **Obsolete Radio** : Nicolas – guitare/chant. Yohann – guitare/chant. Hugo – basse. François – batterie.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



SAMEDI 17 NOVEMBRE

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

MALIK BENTALHA

« ENCORE »

Après avoir conquis le public avec son tout premier spectacle « Malik se la raconte », retrouvez

Malik Bentalha dans son second One Man Show : « Encore ».

Avec son sens de la vanne, de l'improvisation et sa répartie, Malik nous emmène pendant 1H30 découvrir ce qui lui est arrivé ces dernières années.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif Public : Catégorie Unique : 38 €

Tarif Groupe & CE Adhérent : Catégorie Unique : 35 €

Reservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



MARDI 20 NOVEMBRE



THÉÂTRE 1 H 30 / DÈS 11 ANS

LA FLEUR AU FUSIL

CHRONIQUES DE LA GUERRE 14-18
AVEC LA COMPAGNIE THÉORÈME DE PLANCK

Pris dans l'horreur de la Grande Guerre 14-18, une guerre industrielle, sans visage, qui détruit les hommes, les Poilus ordinaires de « La Fleur au Fusil » cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour désobéir et sauver un peu de leur humanité et de leur dignité. Les personnages sont interprétés sur scène par un seul comédien, François Bourcier, qui après le succès de « Lettres de Délation » et de « Résister c'est Exister », les incarne tous, comme s'ils étaient les mille et une facettes d'un même visage : celui du Poilu de 14/18.

Texte : Alain Guyard d'après des témoignages authentiques.
Mise en scène et interprétation : François Bourcier. Lumière : Frédéric De Rougemont. Son : Philippe Latron.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Séance scolaire gratuite : à 14 h (+ rencontre avec l'équipe artistique)

Tarif individuel : 10 €/6 €

Tarif Groupe (dès 10 personnes) : 6 € la place

Placement libre

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00



VENDREDI 23 NOVEMBRE

HUMOUR 1 H 15 / DÈS 10 ANS

TIMOTHÉ POISSONNET DANS LE BOCAL

DE ET AVEC TIMOTHÉ POISSONNET

Un humoriste comme les autres, très différent. A l'image de cette société zapping dans laquelle tout va très vite, s'éclate, et finalement se rejoint, Timothé Poissonnet nous surprend tout au long de son spectacle grâce à son style, unique en son genre : l'humour séquentiel. Il nous livre dans un tourbillon satirique effréné une multitude de tableaux aussi drôles qu'éveillés, et nous embarque instantanément dans un univers décapant, où l'absurde côtoie la réalité. Plongez pour un vrai moment de partage et de rire avec un artiste agité du Bocal !

Mise en scène : Timothé Poissonnet.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 €/3 €/1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 €/2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



VENDREDI 30 NOVEMBRE

THÉÂTRE 1H / DÈS 14 ANS

LES ROIS DU SILENCE !

AVEC LA COMPAGNIE AU-DELÀ DU SEUIL

Stéphanie, Adélaïde et Vincent habitent la tour Harmonie du quartier St-Lucien. Dans leurs appartements, ils sont seuls. Peu à peu, ils s'essaient à leur manière à la communication et à l'échange. Souvent drôles, parfois émouvants, mais surtout sincères.

Tous trois nous parlent de la vie, de leurs victoires, de leurs défaites, de leurs difficultés à se sentir appartenir à une société qui semble parfois bien hostile.

Texte inspiré des témoignages et mise en scène : Charly Mulloot. Interprétation : Déborah Arvers, Mélissandre Fortumeau et Sébastien Verheyde. Régie : Anthony Coudeville et Charly Mulloot. Création 2018 en coproduction avec l'espace culturel et public «La Gare» de Méricourt.

À 20 h, au Pharos

Tarif : 3 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

 : On vous y emmène

Renseignements : 03 21 16 89 00 / pharos@ville-arras.fr

**ACTIONS
CULTURELLES**

VENDREDI 16 NOVEMBRE

SÉANCE POUR LES PARTENAIRES

Dans « Les Rois du Silence », les artistes abordent plusieurs thématiques telles que la solitude, la communication, l'individualisme dans nos sociétés modernes, par le biais des personnes qui n'ont jamais la parole ou très peu... Durant le mois de novembre, Déborah, Charly, Sébastien et Mélissandre partiront à la rencontre des partenaires des quartiers sud et ouest, et leurs publics, en proposant différentes actions (rencontres, ateliers...) pour permettre à chacun de se s'exprimer au travers de l'écriture et du jeu théâtral.

À 14 h, à La Ruche – Université d'Artois

 : On vous y emmène

Renseignements et horaires : 03 21 16 89 00

pharos@ville-arras.fr

La compagnie a bénéficié en janvier dernier d'une résidence de création d'une semaine pour peaufiner son spectacle et le confronter au regard du public. Cette résidence a permis aux différents partenaires des quartiers de la ville de découvrir un projet artistique dont les valises seront posées dans leur quartier et d'imaginer ensemble des propositions d'actions.



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

SAMEDI 1^{ER} DECEMBRE **COMPLET**

DATE SUPPLÉMENTAIRE : 17 OCTOBRE 2019

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 14 ANS

LAURA LAUNE

« LE DIABLE EST UNE GENTILLE PETITE FILLE »

Laura Laune n'a aucune limite, elle ose tout ! Dans un humour noir décapant et une irrévérence totale, la folie angélique de Laura Laune et de ses personnages emplis de paradoxes vous donne des frissons : est-elle innocente ou méchante ? A l'abri sous ses airs de petite blondinette, l'humoriste Belge, qui a fait sensation en raflant tous les prix des festivals d'humour de ces deux dernières années, aborde sans concession les thèmes les plus difficiles : maternité, éducation, parentalité, maltraitance, homosexualité, racisme, homophobie, et bien d'autres.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif du 17.10.2019 : 31 € (C.E. et adhérent) / 35 €

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



VENDREDI 7 DECEMBRE

CONCERT

**THE EXCITEMENTS +
KRISS MEDUSA**

SOIRÉE AU FÉMININ PLURIEL

The Excitements a su créer un style, s'appropriant le répertoire de ses aînés (Wilson Pickett, Etta James...) tout en y ajoutant sa patte. Sur scène les 6 musiciens et la charismatique chanteuse Koko-Jean Davis offre une tornade d'énergie positive et contagieuse. En 1^{re} partie le binôme arrageois Kriss Médusa avec Joséphine à la plume et au micro, et Christophe à la compo. Leur pop teintée de trip hop vous plonge dans une atmosphère rêveuse contrastée où les clair-obscur se bousculent.

The Excitements : Koko Jean-Davis – chant. Jose Luis Garrido – batterie. Adrià Gual – guitare. Albert Greenlight – guitare. Daniel Segura – basse. Nico Rodriguez Jauregui – saxophone baryton. Jordi Blanch - saxophone ténor. **Kriss Médusa** : Joséphine – chant. Christophe – guitare/clavier.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



© Coade, Guirec Beuzamag

ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 9 DECEMBRE

HUMOUR 1H 30 / DÈS 12 ANS

JEAN-MARIE BIGARD

« IL ÉTAIT UNE FOIS JEAN-MARIE BIGARD »

« Salut mes chéris,
Vous avez été plus de 4 000 000 de copains
à venir voir mes spectacles et 8 000 000 à
acheter mes DVDS. C'est à moi de vous offrir
un cadeau ! Je viens à votre rencontre à partir
d'octobre 2018 avec le meilleur de mes
sketches, quelques surprises et nouveautés.
J'ai décidé sur cette tournée que vous alliez
choisir les sketches que vous voulez revoir !
Je ferai comme bon vous semble ! A très
vite »

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. 1 : 39 € / Cat. 2 : 35 €

Réservations : points de vente habituels
Placement assis numéroté

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



© Johann Hierholzer

SAMEDI 15 DECEMBRE

COMEDIE MUSICAL 🍷 🍷 1H 15 / DÈS 5 ANS

LA CIGALE SANS LA FOURMI

Au royaume de Fabulie... chaque personnage
des fables de La Fontaine interprète son
rôle avec un sérieux admirable : pour la 23
743ème fois, Renard vole le camembert de
Corbeau, Lièvre fait le fou et Grenouille est
sur le point d'exploser quand... tout à coup
Fourmi fait irruption : « La Cigale a disparu !!
« Quel destin attend la pauvre Cigale ?
Une comédie musicale colorée pour toute la
famille !

Compote de Prod. Comédiens : Vincent Gilliéron, Simon
Heulle, Cloé Horry, Camille Nicolas, Angélique Rivoux,
Jacques Verzier. Auteurs : Gaetan Borg, Stéphane Laporte.
Metteur en scène : Marina Pangos. Compositeur : Julien
Goetz.

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : 10 € / 6 €

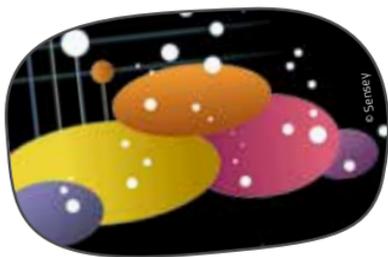
Tarif Groupe (dès 10 personnes) : 6 € la place

Placement libre

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

 : On vous y emmène

Renseignements, horaires et PMR : 03 21 16 89 00



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

JEUDI 20 DECEMBRE

FÉRIE MUSICALE

LE NOËL DES INOUÏES

AVEC LA FILATURE MUSICALE ET LE COUPS DE VENTS WIND ORCHESTRA

Ce concert vient clôturer le festival Les Inouïes et son bouillon de culture française. Il mettra à l'honneur la musique de film avec l'invitation d'un compositeur emblématique du genre : Jean- Claude PETIT à qui l'on doit notamment la musique de Manon des Sources, de Cyrano de Bergerac et de Podium.

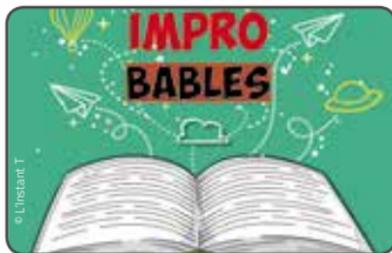
À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Entrée payante

Placement libre

Réservations - renseignements : 03 21 15 32 40

www.musiqueenrouelibre.com



VENDREDI 21 DECEMBRE

IMPROVISATION

11h 30 / DÈS 12 ANS

CHRONIQUES LEGENDAIRES IMPROBABLES

SPECIAL NOËL. AVEC LILLE IMPRO

Dans un décor de cirque rétro, une narratrice hors du commun, maniant les mots et les verbes avec panache, se lance dans une histoire inventée sur le vif. Avec elle, deux comédiens spécialistes du jeu physique, illustrent l'improvisation et donnent corps aux personnages et objets.

Un musicien accompagne ce moment de pure créativité. Poétique, hilarant et saisissant !

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

Renseignements : 03 21 16 89 00



© Valentine Oloquin

VENDREDI 11 JANVIER

THEATRE 1H 30 / DÈS 7 ANS

LE GENDARME DE SAINT-OMER

AVEC LA COMPAGNIE LA BELLE HISTOIRE

Cette pièce a l'odeur des années 60, elle fleurit bon le temps qui s'écoule à la cool, elle effleure les gendarmes chers à Louis de Funès, mais c'est surtout une plongée dans la douceur de vivre de cette brigade de Saint-Omer. Dans cette gendarmerie tout va s'accélérer pour les préparations du 14 juillet et ils vont être plongés, dans des situations qui les dépassent et vivront une aventure délirante. Des rires, des fous rires, des quiproquos, des passages rocambolesques, bref de la grande comédie !

Co-production par la Compagnie La Belle Histoire et LBH Production. Texte, création et mise en scène : Stéphane Van De Rosieren. Comédiens : Pascal Goethals, Samira Mameche, Brigitte Mariaulle, Thibaut Rottiers, Nicolas Tavernier et Jérémy Zylberberg. Régie : Benjamin Delplanque. Création soutenue par le Centre Culturel d'Isbergues.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

 : On vous y emmène

Renseignements : 03 21 16 89 00 / pharos@ville-arras.fr



© Julien Melin

**ORGANISATEUR
EXTERIEUR**

JEUDI 17 > VENDREDI 18 JANVIER

CINÉMA

FESTIVAL MONSTRA EM ARTOIS

Pour la deuxième année consécutive, le Casino d'Arras reçoit l'autre grand temps fort du cinéma en Artois avec le Festival Monstra. Depuis 8 ans le Festival International du Film d'Animation de Lisbonne est accueilli en Artois par Les Ateliers de la Halle. Une occasion unique de découvrir sur grand écran : le meilleur du meilleur de l'animation mondiale.

Au programme du Casino d'Arras : Nuit de l'Animation, séances scolaires dans le cadre du programme Monstrinha.

Au Casino d'Arras

Toutes les infos sur : www.ateliersdelahalle.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR!

VENDREDI 25 JANVIER

CONCERT-TREMPLIN



AUDITIONS RÉGIONALES DES INOUIs DU PRINTEMPS DE BOURGES

Chaque année, le dispositif Les iNOUIs du Printemps de Bourges permet de repérer aux 4 coins de la France les groupes ou artistes qui rempliront les salles de concert dans les années à venir. L'association Dynamo, antenne du dispositif sur le territoire Nord-Pas de Calais vous propose de découvrir en concert la sélection effectuée dans ce cadre parmi plus de 150 groupes régionaux. Après Azur, June Bug, Bison Bisou et Awir Leon qui sera le prochain iNOUIs de la Région ?

L'appel à candidatures des #iNOUIs2019 du Printemps de Bourges Crédit Mutuel démarrera en octobre, groupes et musiciens des Hauts-de-France soyez prêts !
Inscriptions sur www.riffx.fr

Une première soirée aura lieu le 24 janvier à l'Aéronef de Lille. En partenariat avec Dynamo et le réseau Printemps. Avec le soutien de la région Hauts-de-France et du Département du Nord.

À 20 h, au Pharos

Entrée libre sur invitation à retirer sur digiTick ou en billetterie
Renseignements : 03 21 16 89 00



ORGANISATEUR
EXTERIEUR!

MERCREDI 30 JANVIER

CONCERT

AMEL BENT

« L'AUTRE TOUR »

Après 4 ans d'absence, Amel Bent et sa voix envoûtante sont de retour, pour notre plus grand plaisir !

Avec un premier single très personnel, « Si on te demande », qui raconte son parcours jusqu'à aujourd'hui, nous retrouvons Amel dans ce qu'elle fait de mieux, la puissance de sa voix et l'émotion de ses mots.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Cat. 1 : 43 € / Cat. 2 : 40 €

Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

Spectacle « La Chose à voir » avec le Collectif Métal à Chahuter, le 08.05.2018 au pied des immeubles rue Dufy Arras Ouest



ACTIONS CULTURELLES

PROGRAMMATION HORS LES MURS

L'équipe du service Animation Culturelle de Proximité développe une programmation Hors les murs dans les quartiers d'Arras. Cette programmation, entamée depuis plusieurs mois sur les quartiers sud et ouest combine spectacles et actions culturelles, et propose des projets sur mesure en lien avec les attentes et besoins du territoire.

Elle se déroule, tout au long de la saison culturelle, au rythme de :

- Plusieurs rendez-vous de spectacles pluridisciplinaires itinérants et éclectiques (spectacles jeune public, arts de la rue, théâtre, cirque, déambulations, etc.) ;

- Plusieurs actions culturelles (ateliers, stages, jeux collectifs, projets participatifs, etc.) autour notamment des spectacles ;

- Plusieurs navettes permettant aux habitants de se rendre aux événements et équipements culturels de la ville ;

- La participation à des temps forts existants au sein des quartiers et autres événements sur le territoire arrageois.

Renseignements :

Céline Cardon : c-cardon@ville-arras.fr / 06 83 12 39 87

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48



**NAVETTE / MOBILITE :
Laissez vous transporter !**

Des navettes sont mises à disposition des habitants des quartiers de la ville pour vous emmener à certains des spectacles de la saison :

- **La Présentation de Saison**, le 14 septembre au Pharos

- **Les Rois du Silence**, les 16 et/ou 30 novembre à La Ruche et au Pharos

- **La Cigale sans la fourmi**, le 15 décembre au Casino

- **Le Gendarme de Saint-Omer**, le 11 janvier au Pharos

Renseignements, parcours et horaires :

pharos@ville-arras.fr

C.A.P. AU SUD, CULTURES À PARTAGER

Projet d'action culturelle, mené dans le cadre du Contrat de ville 2018 - avec le soutien financier de l'État, du Commissariat général à l'égalité des territoires, de la Communauté Urbaine d'Arras et de la Ville d'Arras - pour les quartiers sud avec le Pharos Hors les Murs, Tandem Scène nationale, le Musée des Beaux-Arts d'Arras, la Guilde Dòl Hròkr, le collectif Station Service et le Centre Social Arras Sud.

Après plus de 15 événements déjà passés, la programmation se poursuit.

AGENDA C.A.P. AU SUD

DÉAMBULATION FANTASTIQUE

SAMEDI 1^{ER} SEPTEMBRE

PAR LA GUILDE DÒL HRÒKR

Dans le cadre de la clôture intercommunale de Nos Quartiers d'Été
Lieu et horaires à préciser.

STAGE CINÉ LAB NAPOLEÓN

EN SEPTEMBRE

PAR SEBASTIEN LECLERCO

Autour de l'exposition au Musée des Beaux-arts.

NAVETTE / MOBILITÉ VERS LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

Musée des Beaux-arts / Tandem / Casino

SPECTACLE « LES ROIS DU SILENCE »

VENDREDI 16 NOVEMBRE

À La Ruche - Université d'Artois

NAVETTE / MOBILITÉ VERS « LES MULTIPISTES »

EN DÉCEMBRE

À l'Hippodrome de Douai

... ET ENCORE D'AUTRES RENDEZ-VOUS !

Atelier collage dans le cadre de la résidence « La Chose A Uoir » à l'EHPA-H « Le Jardin des Sens » - Avenue de l'Hippodrome à Dainuille avec les publics de partenaires notamment du Centre Social Arras Ouest, des Francas (Bonnettes), des Papillons Blancs, de l'association Culture et Liberté, et du Centre d'accueil de demandeurs d'asile d'Arras.



ACTIONS CULTURELLES

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées. A cette occasion des rencontres avec les artistes en bord de plateau peuvent être également proposées.

Réservations et demandes :
pharos@ville-arras.fr

PARTENARIATS

Le Pharos est attentif à ouvrir ses portes aux acteurs locaux, à leurs publics, et aux associations oeuvrant sur le territoire, pour leur permettre un accès facilité à la programmation : rencontre, présentation de spectacles et choix adaptés... l'équipe se tient à votre disposition pour vous accompagner dans vos besoins.

Le Pharos a également la possibilité de vous accueillir à certains moments de la saison au travers de vos propres projets de spectacle pour lesquels vous avez besoin d'espaces et lieux adaptés.

L'équipe se tient à votre écoute pour en échanger et vous renseigner sur les conditions et possibilités d'accès.

Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

Des adolescents en pleine pratique théâtrale d'improvisation.



ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIATS POUR LA SAISON CULTURELLE 2018-2019 – ACTE 1 :

-L'association **Échos d'En Bas** pour l'Urban Week qui met à l'honneur la culture Hip Hop

-Le Pharos poursuit l'accueil et l'accompagnement du **collège Pégy d'Arras** en mettant à disposition tout au long de l'année scolaire aux élèves et enseignants des ateliers théâtre et chorale des espaces de travail adaptés pour l'apprentissage et la création théâtrale.

-La **crèche Maurice Leroy** pour la restitution le **14 novembre après-midi** de son spectacle conçu par toute son équipe avec la complicité de Pascale Lammens, conteuse, et des parents aux talents multiples.

-Le Pharos poursuit pour la 5^e saison culturelle l'accueil de la **pratique théâtrale d'improvisation** avec :

* Pour les adolescents de 11 à 17 ans, un atelier proposé par le service Jeunesse de la ville d'Arras et Lille Impro

Renseignements :

Service Jeunesse, Accueil de loisirs et Centre Animation Jeunesse : 03 21 51 52 05, dans le cadre du Pass'Jeune.

* Pour les adultes dès 18 ans, atelier proposé par Impro Academy

Renseignements :

www.improacademy.fr

Le groupe Baasta! sur le plateau du Pharos en avril dernier lors de la finale du Tremplin Main Square



LE PHAROS SOUTIENT ET ACCOMPAGNE LES TALENTS MUSICAUX

PHAROS LAB

Le « Pharos Lab », héritier de l'Arras des Musikos et du Plug & Play, est un dispositif de soutien et d'accompagnement à l'émergence de groupes musicaux arrageois. Il cible les groupes/artistes de tous styles des musiques actuelles, âgés de 18 ans et plus, et dont au moins l'un des membres réside sur Arras même. Il offre à un groupe / artiste solo repéré par l'équipe de la Direction du Spectacle Vivant, une résidence au Pharos pour une saison culturelle avec au programme : répétitions, temps de résidence scénique, accompagnement avec l'expertise du Dynamo (www.dynamo-asso.fr), financement d'outils de promotion dont un mini album, opportunités de concerts notamment en 1^{ère} partie de têtes d'affiche...

Depuis 2011, comme 6Thème-D, Cyril, North Rain... ce sont déjà 13 groupes qui ont pu bénéficier de ce soutien « made in Arras ». Le « Pharos Lab » poursuit son travail de réseautage régional pour faire connaître toujours plus la scène musicale arrageoise et ses joyaux.

TREMLIN RÉGIONAL MAIN SQUARE

Comme Baasta!, Double T et Okay Monday vous rêvez de jouer devant des milliers de personnes et de côtoyer des têtes d'affiches internationales dans le cadre unique de la Citadelle d'Arras lors du prochain Main Square Festival ? Une occasion en or de booster votre notoriété !

Seul(e) ou en groupe, âgé(e)s de 18 ans minimum et habitant la région Hauts-de-France, pour candidater ça se passe en ligne sur www.arras.fr à partir de mi-décembre. Clôture mi-février. Bonne chance !

PHAROS BOX

Des locaux de répétition musicale attendant au Pharos ouvriront leur porte en septembre. Ce projet est né d'une initiative associative et municipale dans le cadre du Budget Participatif en partenariat avec l'association « Baraque à Sons » et à qui la gestion des lieux a été confiée.

Réservations et demandes :

Baraque à sons
baraqueasons@gmail.com

INFORMATIONS PRATIQUES

COORDONNÉES

LE CASINO D'ARRAS

3 rue Émile Legrelle
62000 Arras
03 21 16 89 00
casino@ville-arras.fr
www.facebook.com/CasinoArras

VENIR AU CASINO D'ARRAS

En bus : ligne 1-2-3-4-5-6-7-8-10, arrêt Legrelle ou Grands Viézières /www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parkings à proximité :

Grand'Place, Place de la Vacquerie.

ACCESSIBILITÉ DES PUBLICS

Toute personne mineure doit être obligatoirement accompagnée d'un adulte. Selon la configuration, nous ne pouvons garantir aux retardataires l'accès au spectacle. **Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de l'achat de leur place.**



= jeune public

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
62 000 Arras
03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

VENIR AU PHAROS

En bus : ligne 1, arrêt Debussy ou ligne 2, arrêt Verlaine / www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parking sur place.

LOCATION DES LIEUX

Sous certaines conditions
Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

BILLETTERIE (hors organisateur extérieur)

Sur internet : casino-pharos.tickeasy.com

Sur place (hors vacances scolaires) au guichet du Pharos :

- mardi : 13 h - 19 h
- mercredi : 13 h - 19 h
- jeudi : 13 h - 19 h
- et les jours de spectacle programmé au Pharos, une heure avant l'horaire de début de spectacle.

Sur place au Casino d'Arras :

- mercredi 14.11 et 12.12 : 16 h-19 h

La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur le ticket d'entrée est interdite (loi du 27 juin 1919).

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS (HORS ORGANISATEUR EXTÉRIEUR)

Ces tarifs s'entendent hors frais de prestataires liés à la vente sur internet.

LE CASINO D'ARRAS

Tarif plein : 10 €

Tarif réduit : 6 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif ainsi que pour les groupes de 10 personnes minimum.

LE PHAROS

Tarif individuel

Tarif plein : 7 €

Tarif réduit : 3 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.

Tarif adhérent CIOS (Comité Intersyndical des Œuvres Sociales de la Ville d'Arras) : 4 € sur listing nominatif.

Tarif Passeport Culture et Pass'Etudiant : 3 € sur présentation du justificatif.

Tarif Émergence (spectacle proposé dans le cadre d'une résidence d'artiste) : 3 €.

Tarif Pass'Jeune : 1,5 € sur présentation du justificatif.

Tarif Découverte (Tremplins musicaux, concert Pharos Lab, pratique amateur) : Gratuit

Gratuit pour les moins de 3 ans.

Tarif de groupe

Groupe tarif plein, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 5 € par personne.

Groupe tarif réduit, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 2,5 € par personne.

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 15 jours avant la date de spectacle.

Tarif groupes scolaires ou centres de loisirs (jusqu'à 30 enfants avec un maximum de 4 accompagnateurs) sur pré-réservation

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 30 jours avant la date de spectacle.

SEPTEMBRE Jeudi 14 Dimanche 23 Vendredi 28	19 h / Pharos 16 h / Casino 20 h / Pharos	Présentation de saison En blanc et noir * Festival Les Inouïes Impro Fight	Spectacle Musical Théâtre d'improvisation
OCTOBRE Jeudi 4 Samedi 13 Dimanche 14 Mardi 16 Lun. 22 > Jeu. 25 Vendredi 26 Mercredi 31	10 h et 14 h / EHPAD Pierre Brunet de Dainville 20 h / Pharos 16 h / Casino 18 h 30 / Casino (La Cave) Pharos 20 h / Pharos 16 h / Pharos	Vole ! Opium du Peuple + White Trash Bang Gang Opéra-Opérette * Conservatoire * Urban Week 2 * Pianiste(s) Le Tablier de Raymonde	Théâtre Marionette Concert Spectacle Musical Concert Ateliers, Masterclass et Concert Humour Musical Théâtre Jeune Public
NOVEMBRE Ven. 2 > Dim. 11 Vendredi 9 Vendredi 16 Samedi 17 Mardi 20 Vendredi 23 Mardi 27 Vendredi 30	Casino 20 h / Pharos 14 h / La Ruche Université d'Artois 20 h / Casino 14 h** et 20 h / Casino 20 h / Pharos 18 h 30 / Casino (La Cave) 20 h / Pharos	Arras Film Festival * Pogo Car Crash Control + Baasta! + Obsolete Radio Les Rois du silence ! Malik Bentalha * La Fleur au fusil Timothé Poissonnet Conservatoire * Les Rois du silence !	Cinéma Concert Théâtre Humour Théâtre Humour Concert Théâtre
DÉCEMBRE Samedi 1 Vendredi 7 Dimanche 9 Samedi 15 Mardi 18 Jeudi 20 Vendredi 21	20 h / Casino 20 h / Pharos 17 h / Casino 17 h / Casino 18 h 30 / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos	Laura Laune * The Excitements + Kriss Médusa Jean-Marie Bigard * La Cigale sans la fourmi Conservatoire * Le Noël des Inouïes * Chroniques Légendaires Improbables	Humour Concert Humour Comédie Musicale Jeune Public Concert Féerie Musicale Théâtre d'improvisation
JANVIER Vendredi 11 Jeu. 17 > Ven. 18 Mardi 22 Vendredi 25 Mercredi 30	20h / Pharos Casino 18 h 30 / Casino (La Cave) 20h / Pharos 20 h / Casino	Le Gendarme de Saint-Omer Festival Monstra Em Artois * Conservatoire * Sélection des INOUIES du Printemps de Bourges Amel Bent *	Théâtre Cinéma Concert Concert Concert

* Organisateur Extérieur

** Séance scolaire

