

LE CASINO
D'ARRAS

spectacles - concerts - événements

le Pharos
Cultures en effervescence



CIRQUE
HUMOUR
JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
THÉÂTRE


Ville
d'ARRAS



Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Vice-président
de la Communauté Urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la culture
et de l'attractivité du territoire
Conseiller Départemental

« Le cirque, c'est un rond de paradis dans un monde dur et dément. »

Annie Fratellini - clown, multi-instrumentiste, actrice et chanteuse (1932-1997).

Dans un « monde dur et dément », la Culture est plus que jamais le rempart face à la tentation du repli sur soi et le garant du vivre ensemble. Nous souhaitons rendre la culture accessible à tous, c'est pourquoi nous maintenons notre politique tarifaire pour les spectacles que nous organisons au Pharos et au Casino.

Pour cette nouvelle saison culturelle, le Cirque comme « un rond de paradis » sera le fil rouge de la programmation au Pharos pour petits et grands, ouvrant l'imaginaire. Le Pharos se fera aussi « hors les murs » pour venir toujours plus à la rencontre de tous, et plus particulièrement des habitants des quartiers sud de la ville en y proposant des rendez-vous réguliers gratuits et en organisant des navettes en bus pour permettre au plus grand nombre de se rendre au Pharos.

Tandis que le Casino renforcera son identité humour avec des grands noms de Jamel Debbouze à Franck Dubosc en passant par Jérémy Ferrari.

Entre spectacles, ateliers, résidences d'artistes, rencontres et projets à vivre et à partager, autant de réconfort et de joie tracés sur des chemins sensibles.



Licences d'entrepreneur du spectacle n° 2-1055221 et n° 3-1055222
Le Pharos bénéficie du soutien financier du Conseil Régional des Hauts de France et du Conseil départemental du Pas-de-Calais.



Retrouvez
toute l'actualité
du Casino d'Arras
et du Pharos

 LePharos

 CasinoArras

www.arras.fr



JEUDI 14 SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE SAISON

La programmation complète de la saison culturelle 2017-2018 à découvrir de manière ludique en présence d'artistes.

À 19 h, au Pharos

Tarif : Gratuit sur réservation

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h / Tout public



SAMEDI 23 SEPTEMBRE

ART DE LA RUE / ENTRESORT FORAIN

LA CHOSE A VOIR

AVEC LE COLLECTIF MÉTALLU A CHARUTER - DE ET AVEC LAURE CHARILLOUX

« Mesdames et messieurs, voici venu le temps de la curiosité, la témérité, de venir vous confronter à la machine à la Femme sait bien le faire. Garder la porte et le décor, la Femme de l'autre côté du décor, attendez vous à aller savoir, à vous de voir !

De 14 h à 18 h, près de la Bibliothèque-Ludotopie

Tarif : Gratuit - Navette : Toutes les heures au départ de la Bibliothèque-Ludotopie

**ACTION
CULTURELLE**

DU 23 AU 26 OCTOBRE

ATELIERS COLLAGES

PAR LAURE CHARILLOUX ET LOUISE BRONX - COLLECTIF MÉTALLU A CHARUTER

La Chose, vous avez vu la Chose ?? venez créer vos ateliers collage et photo transformation proposés à la Bibliothèque-Ludotopie
+ Exposition / restitution des ateliers proposée à la Bibliothèque-Ludotopie

Lieu : Itinérance quartiers sud

Tarif : Gratuit sur réservation - Durée : 2 h / Tout public

Renseignements : Céline Cardon responsable du développement culturel



ET LOUISE BRONK

HORS LES MURS

d'affronter votre heure de vérité ! Aurez-vous l'audace, la curiosité ? » Haranguer les passants et parler de sa Chose, le mystère, le Muet en fait sa mission. En décidant de suivre la vivre une expérience unique... Et quelle sera votre réaction ?

Théâtre Ronville - Arras

Place Foch - Renseignements : 03 21 16 89 00 - Durée : 20 min

OCTOBRE

GRATUIT
SUR RÉSERVATION

LLAGE ET PHOTO TRANSFORMATION

TER

otre propre vision de la chose en vous exprimant au travers des par les 2 artistes.

l'occasion de «Rietz en fête» le vendredi 27 octobre.

ement culturel - c-cardon@ville-arras.fr - 03 21 16 89 00



VENDREDI 29 SEPTEMBRE

THÉÂTRE CLOWN

LES CHEVALIERS

AVEC LA COMPAGNIE OKIDOK

Les Okidok ont choisi ici un univers qui fait rêver petits et grands : celui du Moyen-âge, avec ses chevaliers et ses créatures merveilleuses. A travers une quête initiatique, ce duo de clowns - sans parole - raconte les aventures cocasses et tragi-comiques de deux chevaliers. Ils découvriront la fragilité de leurs existences, tenteront de survivre sur le champ de bataille, découvriront un paradis païen mais n'échapperont pas au jugement dernier, dans la bouche de l'enfer...

À 20 h , au Pharos

Tarif : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 10 / Dès 5 ans



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

VENDREDI 6 OCTOBRE

HUMOUR

KYAN KHOJANDI

« PULSIONS »

« Dans Bref. j'ai mis mes doutes, mes angoisses et mes fantasmes. On en a ri ensemble. Ça m'a fait gagner quatre ans de psychanalyse. C'était y a quatre ans. Du coup, on se voit ? »

Après un premier spectacle joué à guichets ouverts en 2008, Kyan revient sur scène pour partager ses sentiments et ses histoires personnelles, le spectacle s'appelle PULSIONS. Avec un «S». Et c'est plus marrant.

Écrit par Kyan Khojandi et Bruno Muschio

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif individuel : 35€

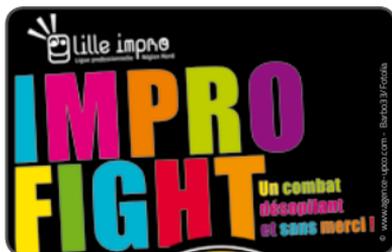
Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

Durée : 1 h 30



VENDREDI 13 OCTOBRE

IMPROVISATION

IMPRO FIGHT

AVEC LILLE IMPRO

Un combat désopilant et sans merci, basé sur les règles du catch d'improvisation.

Les comédiens s'affrontent en face à face, sous l'œil impitoyable de l'arbitre (un peu injuste et souvent de mauvaise foi). Le tout avec l'aide d'un musicien qui donne le ton et rythme les improvisations. Tous les coups sont permis... du pur bonheur !

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 30 / Dès 12 ans



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

SAMEDI 14 OCTOBRE

CONCERT

VINCENT NICLO

Après le succès de sa tournée « premier rendez-vous » et un triple DVD platine de ce spectacle, Vincent Niclo sera de retour sur scène en France, Belgique et Suisse avec un tout nouveau spectacle à partir de février 2017.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : Cat. 1 : 53€/Cat. 2 : 49€

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

Ramdam Management



VENDREDI 20 OCTOBRE

CONCERT

BARCELLA + AROKANA

Barcella de retour au Pharos avec son nouveau spectacle, accompagné sur scène par 3 musiciens ! Virtuose de l'écriture, nourri des cultures urbaines et du patrimoine de la chanson française, autant héritier de Bourvil que d'Oxmo Puccino, il écrit des chansons semées de jeux de mots, de confessions douces-amères et de clins d'oeil taquins. Cet amoureux des mots maîtrise les allers retours entre humour, autodérision, grandiloquence et émotions. En 1ère partie : les arrageois d'Arokana et leur tout nouvel album « Dans le sens du poil », entre comédie acoustique et chanson humoristique, mêlant énergie déjantée et humour décalé, pour faire rire et réfléchir.

Barcella : chant, guitare. Philippe Billoin - clavier. Romain Darbon - batterie. Julien Jacquin - Basse. Julien Mathieu - son. Nicolas Hudela - lumière. Julien Gaujon - régisseur de tournée. **Arokana** : Max - chant, guitare. JF - chant, guitare. Valou - chant, guitare. Ian - batterie, percussions

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00



DU 23 AU 27 OCTOBRE

STAGE

CINÉ LAB'

AVEC SÉBASTIEN LECLERCQ

**ACTION
CULTURELLE**

Le Pharos invite les amateurs de science fiction et autres geeks à réaliser leur propre film, en 1 semaine avec un simple smartphone ! De l'écriture du scénario, en passant par la confection du « storyboard », la construction de décors, tout en approchant la réalisation et le montage... sans oublier les coulisses de la création d'effets spéciaux. 2 groupes plancheront sur un même sujet : le quartier dans la ville. Les films seront projetés et mis à l'honneur le 27/10 à 19 h au Pharos.

Au Pharos

**23, 24 et 26/10 de 14 h à 16 h
25 et 27/10 de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h
27/10 à 19 h : Projection des films
réalisés suivie d'une auberge espagnole
et d'un ciné-club.**

Tarif : Gratuit sur réservation - Nombre de places limité

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 14 h / De 12 à 77 ans

MERCREDI 25 OCTOBRE

CONCERT THÉÂTRALISÉ

**LES FABLES DE JEAN
DE LES EGOUTS**

AVEC LA COMPAGNIE LA GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE

Jean de Les Egouts, le célèbre « trou-rat-dour » des faubourgs, et son célèbre orchestre de poum-tchak-urbain, parcourt la Ville, la « fourmière géante », afin de résoudre, pacifiquement et en musique, les conflits des animaux qu'ils rencontrent : Pupu le chat de gouttière, que tout le monde rejette, les deux bandes rivales des Moineaux et des Pigeons, Hubert le Yorkshire avide d'aventures... Après moult péripéties, ils finissent par atterrir au zoo, où ils rendront leur liberté aux animaux emprisonnés, avant de nous rejoindre vite pour nous raconter leur histoire en chansons.

Mwano (Simon Demolder) - texte et chant, rap. Elise Vallet - accordéon. Lexie T (Leah Renault) - beatbox

À 16 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 50 min / Jeune public dès 8 ans



© Pascal Ito - voyty.fr

ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

VENDREDI 27 OCTOBRE

HUMOUR

MICHEL DRUCKER

« SEUL AVEC VOUS »

« J'avais cette envie depuis longtemps : d'être seul avec vous l'espace d'une soirée, pour évoquer mes souvenirs accumulés au cours d'une carrière, dont la longévité n'en finit pas de m'étonner.

Rendez vous compte cinquante ans !!
Cinquante ans de complicité avec trois générations de stars, chanteurs, acteurs, sportifs, hommes politiques, vedettes de télévision... Mais surtout cinquante ans de complicité... avec vous !

Ce soir je vais vous raconter les coulisses, l'envers du décor. J'espère vous étonner, vous émouvoir, mais aussi vous faire rire. Je suis très impatient d'être devant vous. »

Michel Drucker

Mise en scène Steve Suissa. Scénographie Stéphanie Jarre.
Lumières Jacques Rouveyrolis

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif unique : 43€

Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

Durée : 1 h 30



© Marnu

VENDREDI 10 NOVEMBRE



THÉÂTRE SONORE ET OLFACTIF

LA PLAINE ÉTAIT BLEUE

AVEC LA COMPAGNIE ANYONE ELSE BUT YOU

« En période de centenaire, la mort est rémunératrice. Alors, comme tout le monde, je me suis intéressé à 14-18. Les lettres de poilus ont toujours eu pour moi le mauvais goût des bons sentiments. Devant la mort, on crie « Maman » ou le nom de sa femme et, après deux pages, on a toujours rien dit. L'enregistrement d'une émission de radio peu à peu se transforme en voyage sensoriel. Lentement, la pénombre, puis le noir, la spatialisation du son, la quadraphonie, enfin les odeurs.... Le spectateur perd les codes du spectacle vivant, il déguste l'horreur, les yeux fermés, l'imaginaire à l'affût... »

Bruno Buffoli

Avertissement : les odeurs véhiculent un fort potentiel émotionnel.

Avec Pierre Foviau, Gilles Gauvin et Bruno Buffoli

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 10 / Dès 15 ans



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

MERCREDI 15 NOVEMBRE

CONCERT

MICHEL JONASZ QUARTET

« SAISON 2 »

AVEC MANU KATCHE - JEAN-YVES D'ANGELO - JÉRÔME REGARD

30 ans après la Tournée Unis vers l'Unis, ils sont à nouveau réunis en 2017 pour quelques concerts exceptionnels. Ces trois là étaient inséparables dans les années 80' : trois albums à leur actif et des chansons gravées dans la mémoire collective : Lucille, La FM qui s'est spécialisée funky, la Boîte de Jazz, Unis vers l'Unis, La Bossa, Minuit sonne, Lord Have Mercy ...

Puis chacun a suivi sa route, jusqu'à ces retrouvailles pour monter un groupe ensemble comme au bon vieux temps, Michel, Manu et Jean-Yves. Un micro, un piano et une batterie auquel s'ajoute la talentueuse contre-basse de Jérôme REGARD. Ça va swinguer !

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Cat. 1 : 59 € / Cat. 2 : 54 € / Cat. 3 : 49 €

Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

VENDREDI 17 NOVEMBRE

THÉÂTRE

FILS UNIQUE D'UNE FAMILLE NOMBREUSE

AVEC LE THÉÂTRE DE L'AVENTURE
DE ET AVEC WILLY CLAEYSSENS

HORS LES MURS

Solo autobio(chore)graphique
Quoi faire de sa vie quand on est un élève moyen issu d'une famille qui a peu de moyens... Comme tant d'autres, Willy n'a pas vraiment choisi. Porté par la vie, il est tour à tour peintre, poseur de portes, armurier, ouvrier chez Peau Douce, assistant vétérinaire, camelot, automate humain... Qu'importe les chutes, il s'accroche, il s'obstine ! Et voilà qu'un beau jour c'est un plateau qu'on lui donne à occuper, un plateau de théâtre, une scène !!! Il le prend ! Pour notre plus grand bonheur ! Car si Willy est unique, sa vie est plurielle : la nôtre s'y trouve immanquablement !

À 20 h, à La Ruche, Université d'Artois

Gratuit sur inscription

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 20 / Dès 10 ans



© Marie Gaudin

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

CIRQUE

LE VOLEUR DE MOTS

AVEC LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE – CRÉATION 2017

Au bord de la ville, un garçon vit reclus de la société. Il ne parle pas. Il a peur d'une rencontre, peur de ne pas être compris. Séduit par les mots de la ville, il y entre furtivement par les toits. Il récolte des mots, les collectionne, les manipule et s'amuse de leur poésie. Il commence alors à s'ouvrir au monde et à l'autre... Ce spectacle de cirque onirique mêle le corps, les mots et la musique pour créer une poésie visuelle et sonore.

Interprétation : Felix Roloff (cirque/jeu) et Marc Gosselin (musique/voix)

A 16 h, au Pharos - Séances scolaires : lundi 20 novembre à 10 h et 14 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€ - Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€ - Tarif scolaire : 42€ par classe jusque 30 enfants + 4 accompagnateurs maximum - Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,81 € par billet) - Renseignements : 03 21 16 89 00 - Durée : 50 mn / Jeune public dès 6 ans

**ACTION
CULTURELLE**

LUNDI 13, MARDI 14 ET JEUDI 16 NOVEMBRE

ATELIERS DANS LES ECOLES

En amont du spectacle, les élèves des écoles primaires recevront la visite en classe de Felix Roloff pour un atelier cirque autour des techniques explorées dans le spectacle (jonglerie et équilibre sur objets) ou de Marc Gosselin pour un atelier « sons et mots » autour de la musicalité des mots et l'exploitation de leurs sons.

En journée - Accessibles aux écoles primaires – prioritairement arrageoises

A partir de 6 ans, du CP au CM2



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

JEUDI 23 NOVEMBRE

COMPLET

HUMOUR

JAMEL DEBBOUZE

« MAINTENANT OU JAMEL »

Après 6 ans d'absence, Jamel est de retour sur scène, son terrain de jeu favori. Toujours aussi affûté, aérien, il vise juste et porte un regard drolissime et indispensable sur la société française. Alors si vous voulez rire, c'est Maintenant ou Jamel !.

Mise en scène : Mohamed Hamidi.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif : Cat. 1 : 49 € / Cat. 2 : 44 €

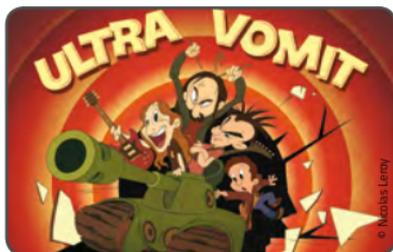
Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

Durée : 1 h 30



VENDREDI 24 NOVEMBRE

COMPLET

CONCERT

ULTRA VOMIT + NORTH RAIN

TOURNÉE « PANZER SURPRISE ! »

Du métal et des blagues pourrait résumer l'art des 4 nantais d'Ultra Vomit. Mais ce serait oublier tout leurs talents ! 9 ans qu'on attendait leurs nouvelles facéties, voilà chose faite !

En 1ère partie, les North Rain, lauréats du tremplin Main Square Festival 2017. Formés en 2015 et 5 sur scène, leur formule magique mélange et fusionne avec une énergie communicative rock, punk, hardcore, métal... entre chants mélodieux et cris.

Ultra Vomit : Nicolas « Fetus » Patra – guitare, chant. Emmanuel « Manard » Colombier – batterie, chœurs. Fabien « Flockos » Le Floch – guitare principale, chœurs. Matthieu Bausson – basse.

North Rain : Edward – chant scream. Florian – chant clean. Quentin – batterie. Julien – guitare. Kenny – basse.

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

MERCREDI 29 NOVEMBRE

HUMOUR

JEREMY FERRARI

« VENDS 2 PIÈCES À BEYROUTH »

Le retour fracassant et provocateur de Jérémy Ferrari. Si on lui demande « peut-on faire un spectacle d'humour sur la guerre ? » Jérémy vous dira que oui, parce que la guerre, c'est chouette ! Alors il a creusé, creusé, et osera répondre aux questions que vous n'osez même plus poser ! Sommes-nous vraiment protégés par des flics en roller ? Daesh, est-ce vraiment une start-up qui monte ? Est-ce que les entreprises qui ont fait fortune grâce au régime nazi doivent s'en vouloir ? Peut-on faire de l'humanitaire et avoir une terrasse en teck ? Il vous donnera aussi une formation antiterroriste, et vous expliquera pourquoi Al Qaida sans Ben Laden, c'est comme Apple Sans Steve Jobs.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif unique : 41 €

Réservations : points de vente habituels

Placement libre

Renseignements : 03 28 66 67 00

Ramdam Management

Durée : 1 h 30

MENTIONS OBLIGATOIRES

LA CHOSE À VOIR

LAURE CHAILLOUX : DIRECTION ARTISTIQUE / MISE EN SCÈNE / CRÉATION MUSICALE / INTERPRÉTATION. LOUISE BRONX : MISE EN SCÈNE / CRÉATION MUSICALE / INTERPRÉTATION. RITA TCHENKO : REGARD EXTÉRIEUR - DIRECTION D'ACTEUR. ANTOINE REISCH : INTERPRÉTATION / RÉGIE. BERTRAND SAUGIER : CRÉATION NUMÉRIQUE / RÉGIE VIDÉO. DELPHINE SEKULAK : SCÉNOGRAPHIE. CHRISTOPHE CARPREAUX : CONSTRUCTION DÉCOR. ANGLÉLIE LEGRAND : COSTUMES. METALL.NET / ETIENNE LANDON : CONCEPTION RÉGIE NUMÉRIQUE. VALÉRIE BOURÉZ : CHARGÉE DE PRODUCTION. CAMILLE CHEMINET ET DOROTHÉE MACHET : CHARGÉE DE DIFFUSION. PRODUCTION : MÉTALL À CHAHTER. CO-PRODUCTION : CULTURE COMMUNE - SCÈNE NATIONALE DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS, CNAR LE BOULON, PICTANOV. AVEC LE SOUTIEN DE : LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE, LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PAS-DE-CALAIS, LA DRAC HAUTS-DE-FRANCE, LA VILLE DE LILLE, LA VILLE D'HELLEMES, LA VILLE DU PORTEL, LE PÔLE NATIONAL CIRQUE ET ARTS DE LA RUE D'AMIENS, LE PHAROS - VILLE D'ARRAS, LES MAISONS FOLIE WAZEMMES ET MOULINS.

LES CHEVALIERS

CIE OKIDOK. MISE EN SCÈNE : MICHEL DALLAIRE ET OKIDOK. DE ET AVEC XAVIER BOUVER ET BENOÎT DEVOS. RÉGIE PLATEAU : BENOÎT GUILBERT. RÉGIE LUMIÈRE ET SON : VALENTIN COPPENS. SCÉNOGRAPHIE : GILLES HAUMONT. COSTUMES : LILU DECONINCK. MARIONNETTE : SÉBASTIEN BOUCHERIT, ALEX SAUZEAU ET LILU DECONINCK. CRÉATION LUMIÈRES : LAURENT KAYE. RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE, DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE, SERVICE GÉNÉRAL DES ARTS DE LA SCÈNE.

LES FABLES DE JEAN DE LES EGOÜTS

TEXTE ET CHANT/RAP : MWANO (SIMON DEMOLDER) / ACCORDÉON : ELISE VALLET / BEATBOX : LEXIE T (LEAH RENAULT) / MISE EN SCÈNE : PIERRE BOUDILLE / CRÉATION LUMIÈRE ET RÉGIE SON : FRED FLAMME. PRODUCTION : LA GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE / COPRODUCTION : LES JM FRANCE NORD-PAS DE CALAIS ET LE CENTRE CULTUREL HENRI MATISSE (NOUVELLES-GODAULT) / SOUTIENS À LA PRODUCTION : LE CENTRE CULTUREL BALAVORNE (ARQUES), LE NAUTIVUS (COMINES), LA FERME D'EN HAUT (VLENEUVE D'ASCO), LE BIPLAN (LILLE), LE THÉÂTRE MASSENET (LILLE), ARTOIS COMM., COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE L'ARTOIS, RÉGION HAUTS DE FRANCE ET VILLE DE LILLE.

LA PLAINE ÉTAIT BLEUE

D'APRÈS « LES CARNETS DE GUERRE DE LOUIS BARTHAS, TONNELIER », « LA PEUR » DE GABRIEL CHEVALIER, « LE GRAND TROUPEAU » DE JEAN GIONO ET « ORAGES D'ACIER » DE ERNST JUNGER. AVEC : PIERRE FOVAU, GILLES GAUVIN ET BRUNO BUFFOLI. ADAPTATION, ÉCRITURE ET CONCEPTION : BRUNO BUFFOLI. CRÉATION SONORE : GASTON BRAKA ET BRUNO BUFFOLI. CRÉATION LUMIÈRE : GILLES GAUVIN. CRÉATION VIDÉO : ALEXANDRE RABOZZI. CRÉATION PARFUM / CHIMISTES : JACQUI ET MICKAEL. AVEC LES VOIX DE DOMINIQUE SARRAZIN, CHLOÉ ANDRÉ, MÉLANIE LEBAS, BÉATRICE DOYEN, FLORENCE AVON. PRODUCTION : ANYONE ELSE BUT YOU, MAC DE SALLAUMINES. AVEC L'AIDE DE : RÉGION HAUTS-DE-FRANCE, DÉPARTEMENT DU PAS-DE-CALAIS, PICTANOV. REMERCIEMENTS À LA CIE LES VOYAGEURS, LE ZEP-PELIN ET À LA COMÉDIE DE PICARDIE.



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

VENDREDI 1^{ER} DECEMBRE

THÉÂTRE

D'UN SEXE À L'AUTRE

AVEC EMILIE DIELETTREZ ET MICHAEL LOUCHARAT
MISE EN SCÈNE : HERNÉ LOOSVELDT.

Quelle femme n'a pas rêvé, ne serait ce que 24h, être dans la peau d'un homme et réciproquement ? Après une dispute de couple bidon, Clarisse lance ce postulat à son mari François. Le lendemain matin ils s'aperçoivent qu'ils sont dans le corps de l'un et l'autre ! Alors la comédie commence...

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 30 / Dès 12 ans

SAMEDI 2 DECEMBRE

CONCERT TREMPLIN

Y'A D'LA VOIX

« LA FINALE - SAISON 2 »

Retrouvez les futurs talents kids, adultes et auteurs-compositeurs régionaux de demain découverts lors de la saison 2 sur la Grand'Scène du Casino d'Arras devant un jury prestigieux.

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 12€ (hors frais de location)

Réservations : points de vente habituels
www.topregie.fr

Renseignements : 03 28 66 67 00
www.topregie.fr



© Julien Mignat

VENDREDI 8 DÉCEMBRE

CONCERT

RODOLPHE BURGER + L'ORAGE

TOURNÉE « GOOD »

Rodolphe Burger invente depuis 30 ans un parcours artistique hors normes distillant un rock français poétique et mutant imprégné de blues, de folk, de jazz, d'électronique et de post punk. En 1^{ère} partie : L'Orage, lauréat 2016 du Pharos Lab. Le quatuor propose un univers rock inclassable fait de textes poétiques, en français et vieux français, empruntant même à l'histoire locale médiévale.

Rodolphe Burger : chant lead, guitare. Sarah Murcia - contrebasse, clavier basse, chœur. Christophe Calpini - batterie, machine. Léo Spiritof - son. Christophe Olivier - lumières. Amandine Pourcelot - régie générale.

L'Orage : Dimitri « Dima » De Block - chant, guitare. Alexis « Brecht » De Block - clavier, chœur, orgue. Jonathan « Jaune » Desrumeaux - batterie. Ludovic « Luth le boucher » Boucher - basse. Mickael Alloyez - son. Joël Legagneur - création lumières

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00



© Pascal Ito - yody.fr

DIMANCHE 10 DECEMBRE

HUMOUR

OLIVIER DE BENOIST

« 0 / 40 ANS »

Dans son nouveau spectacle, Olivier de Benoist s'interroge sur ce qui l'intrigue le plus en ce moment : la crise de la quarantaine. Il a 40 ans et aucun symptôme d'une quelconque crise à l'horizon, ce n'est pas normal ! Il veut vivre comme les autres cette étape où l'homme rejette tout. Enfin... c'est ce qu'on lui a dit. Il va ainsi provoquer le destin et créer toutes les conditions et situations imaginables pour vivre une vraie crise, SA crise de la quarantaine. Lui qui a dit oui à tout jusqu'à présent va cette fois se rebeller et montrer le visage d'un nouvel homme.

Écrit par Olivier de Benoist et Paul-Marie Debric

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Parterre : 36€ / Balcon : 32€

Réservations : points de vente habituels
www.topregie.fr

Placement libre

Renseignements : 03 27 80 08 97
www.topregie.fr

Durée : 1 h 15



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

COMÉDIE MUSICALE  

HANSEL ET GRETEL

Entre bonbons et pain d'épices, créatures et maléfices, redécouvrez cette histoire pleine de poésie et de frissons où la véritable force est celle de l'imagination.

Hansel et Gretel sont deux jeunes enfants vivant dans une jolie chaumière avec leur courageux papa et leur méchante belle-mère. Un matin, elle décide de les emmener dans la forêt... pour les abandonner. Perdus et livrés à eux-mêmes, ils trouvent refuge dans une maison habitée par une vieille femme...

Double D Productions. Avec (en alternance): Nina Brégeau, Rémy Corrette, Séverine Bozkurt, Céline Espérin, Rochelle Grégorie, Régis Olivier, David Rozen, Clara Soares

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : 14€/10€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 10€

Placement libre

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 10 / Jeune public dès 6 ans

MARDI 9 JANVIER

BALLET

CARMINA BURANA

AVEC LE BALLET, L'ORCHESTRE ET LES CHŒURS DE L'OPÉRA NATIONAL DE RUSSIE

Fondée sur un recueil de poèmes lyriques, Carmina Burana a été composée par Carl Orff entre 1935 et 1936. Présentée pour la première fois en 1937 à l'Opéra de Francfort, cette œuvre magistrale fascine depuis toujours et ne laisse pas indifférent le grand public. Le mouvement le plus célèbre « O Fortuna » repris à la fin de l'œuvre, est aujourd'hui mondialement connu.

Interprétés avec passion et puissance par les chœurs et solistes de l'Opéra National de Russie, ces chants profanes et latins nous racontent une histoire de vie, de mort, de destin et surtout d'amour. Près de 200 artistes chantent la joie du retour du printemps et les plaisirs de l'alcool, jouent avec la roue du destin, dansent l'amour et la luxure.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. Or : 65€/Cat. 1 : 49€/Cat. 2 : 39€

Placement numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 01 55 12 00 00 - Aramé Production
www.franceconcert.fr

Durée : 2 h 30 avec entracte



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

JEUDI 11 JANVIER

HUMOUR

FRANCK DUBOSC

Soyez les premiers à découvrir le tout nouveau spectacle de Franck Dubosc. Une possibilité exclusive de le retrouver dans l'intimité des premières dates de sa nouvelle tournée!

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. 1 : 47€ / Cat. 2 : 42€

Réservations : points de vente habituels

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com

Durée : 1 h 30



VENDREDI 12 JANVIER

CONCERT

POGO CAR CRASH CONTROL + OBSOLETE RADIO

Les 4 musiciens de « P3C » originaires de Seine-et-Marne et âgés d'une vingtaine d'années, imposent des textes en français, acérés et sans concession, traitant de l'égoïsme et plus largement de tout ce qui nous dérange. Un punk rock garage enragé et convulsif dans la veine de *Nirvana* et *Rage Against The Machine*.

Du haut de leurs vingt berges, et avec un album déjà au compteur, *Obsolete Radio* ne tient absolument pas en place et envoie un rock puissant et ultra énergique façon *At The Drive In*.

Pogo Car Crash Control : Olivier Pernot – guitare, chant. Louis Péchinot – batterie. Simon Péchinot – guitare. Lola Frichet – basse. **Obsolete Radio** : Nicolas – guitare, chant. Yohann – guitare, chant. Hugo – basse. François – batterie

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00



VENDREDI 26 JANVIER

THÉÂTRE

OUI !

DE PASCAL ROCHER

Dépassés par l'organisation de leur mariage, Valérie et Stéphane décident de faire appel à un spécialiste. Walter Craig organisateur de mariages très parisien débarque dans leur petit pavillon de banlieue. Une rencontre improbable, explosive... et hilarante.

Comédiens en alternance : Pascal Rocher, Ariane Zantain, Benoit Thiebault, Rodolphe Sand, Morgane Bontemps, Alexandre Guilbaud, Laurence Badie.

Mise en scène : Rodolphe Sand, Nicolas Soulie

Lumières : Denis Koransky

Décors : Pauline Gallot

Costumes : Mickaël Komer

À 20 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 10 / Dès 12 ans



© Julien Behnamou - yocky.fr

**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

SAMEDI 27 JANVIER

HUMOUR

JARRY

« ATYPIQUE »

Remarqué dans plusieurs émissions de télé, Jarry vous présente son univers Atypique. A la croisée du stand-up et de la galerie de personnages, il propose un spectacle fou et atypique. Bien au-delà du one-man-show attendu, Jarry nous catapulte dans une histoire rondement menée, celle de sa recherche d'emploi. L'occasion pour cet artiste à l'imagination foisonnante de nous dépeindre ses différentes expériences professionnelles, toutes plus loufoques les unes que les autres... L'ubuesque Jarry, à la sensibilité débordante, à la candeur désopilante surprend, amuse, attendrit et surtout fait rire aux éclats.

Co-mise en scène : Pierre Yves Touzot

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 33€

Réservations : points de vente habituels

Placement libre

Renseignements : 03 28 66 67 00

Ramdam Management

Durée : 1 h 30



MERCREDI 31 JANVIER

THEATRE, HUMAN BEATBOX ET VIDEO 

UNE COSMONAUTE EST UN SOUCIS DANS NOTRE GALAXIE

AVEC L'EMBELLE COMPAGNIE

« *Qu'est-ce que tu veux faire plus tard ?* » Axelle, 10 ans, se rêve cosmonaute. A l'image de Von Braun, père du programme Apollo, elle rejoint le club fusée. Mais Axelle est une fille... et, d'emblée, elle se voit confrontée à la difficulté de trouver sa place dans un espace aussi masculin que n'importe quel club de foot...

Théâtre, human beat box, chansons et vidéo pour un spectacle qui décolle !

Interprétation : Henri Botte, Marie Filippi, Lexie T.

A 16 h, au Pharos - Séances scolaires : 30 janvier à 14 h 30 et 31 janvier à 10 h, au Pharos

Tarif individuel : 7€ / 3€ / 1,5€ - Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5€ / 2,5€ - Tarif scolaire : 42€ par classe jusque 30 enfants + 4 accompagnateurs maximum

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,81 € par billet) - Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h / Jeune public dès 8 ans

**ACTION
CULTURELLE**

30 > 31 JANVIER

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

A l'issue de chaque représentation, tout public et scolaire, les artistes de L'Embellie Cie échangeront avec le public sur le spectacle et sur ce que chacun veut faire plus tard ! Accessible aux personnes ayant une place de spectacle.

SANS OUBLIER

22 OCTOBRE – CONCERT

OPÉRETTE EN FÊTE

Le Casino d'Arras, 15 h 30

3 AU 12 NOVEMBRE – CINÉMA

ARRAS FILM FESTIVAL

Le Casino d'Arras

28 NOVEMBRE

CONSERVATOIRE : LES CUIVRES EN FÊTE !

Le Casino d'Arras, 18 h 30

19 DÉCEMBRE

LES MOMENTS MUSICAUX DU CONSERVATOIRE

Le Pharos, 18 h 30

22 DÉCEMBRE – CONCERT

ENSEMBLE LA FILATURE

Le Casino d'Arras, 20 h

18 ET 19 JANVIER – CINÉMA

FESTIVAL « MONSTRA EM ARRAS »

Le Casino d'Arras, en soirée

20 JANVIER

LES TROPHÉES DE LA JEUNESSE

Le Casino d'Arras, en soirée

MENTIONS OBLIGATOIRES

FILS UNIQUE D'UNE FAMILLE NOMBREUSE

ÉCRITURE ET INTERPRÉTATION : WILLY CLAEYSSENS / MISE EN SCÈNE : MARIE LIAGRE / MISE EN LUMIÈRE : SYLVAIN LIAGRE / MIXAGE SON : MATHIAS SAWICZ / PRODUCTION : L'AVEVENTURE / AVEC L'AIDE DE LA VILLE DE HEM, LA RÉGION HAUTS DE FRANCE, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU NORD, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PAS-DE-CALAIS, AVEC LE SOUTIEN DE LA MAISON FOLIE WAZEMMES ET L'ESPACE CULTUREL D'AVION, LE PRATO — PÔLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE, LES PAYS DES MOULINS DE FLANDRES ET LA COMÉDIE DE L'AA.

LE VOLEUR DE MOTS

UNE PRODUCTION CIRQUE DU BOUT DU MONDE. ÉCRITURE ET INTERPRÉTATION : FELIX ROLÖFF ET MARC GOSSELIN. MISE EN SCÈNE : SÉBASTIEN PEYRE. SCÉNOGRAPHIE : PHOEBE DINGWALL. CRÉATION MUSICALE : MARC GOSSELIN. CONSTRUCTION DE DÉCOR : SÉBASTIEN PIN. CRÉATION COSTUME : VANISSA MICHAUD. CHARGÉ DE DIFFUSION : MÉLISSA ROUK. DIRECTION DE PRODUCTION : SAMUEL RIEUBERNET. AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL RÉGIONAL DES HAUTS-DE-FRANCE, DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PAS-DE-CALAIS, DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION HÉNIN-CARVIN, DE LA VILLE DE LILLE, DE CARVIN CULTURE, DU PHAROS – VILLE D'ARRAS, DU CENTRE CULTUREL HENRI MATISSE – VILLE DE NOVELLES-GODAULT, DES MAISONS FOLIE MOULINS ET WAZEMMES – VILLE DE LILLE, L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE DE LA CIE FRANCHE CONNEXION À MONTIGNY EN GOHELLE.

HANSEL ET GRETEL

D'APRÈS LE CONTE DES FRÈRES GRIMM. DOUBLE D'PRODUCTIONS, DE GUILLAUME BEAUJOLAIS, FRED COLAS ET DAVID ROZEN. ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : DAVID ROZEN. DIALOGUES : GUILLAUME BEAUJOLAIS. PAROLES ET MUSIQUES : FRED COLAS. ARRANGEMENTS : SYLVAIN GENEVAY. DÉCORS : YVAN ROBIN. COSTUMES : JACKIE TADÉONI. LUMIÈRES : ALEX DECAIN. AVEC (EN ALTERNANCE) : NINA BRÉGÉAU, RÉMY CORRETTE, SÉVERINE BOZKURT, CÉLINE ESPÉRIN, ROCHELLE GRÉGORIE, RÉGIS OLIVIER, DAVID ROZEN, CLARA SOARES.

UNE COSMONAUTE EST UN SOUCIS DANS NOTRE GALAXIE

TEXTE : SARAH CARRÉ (PUBLIÉ CHEZ LANSMAN ÉDITEUR) / MISE EN SCÈNE : STÉPHANE BOUCHERIE / INTERPRÉTATION : YVAIN BOTTE, MARIE FILIPPI, LEXIE T / CRÉATION LUMIÈRES : YANN HENDRICKX / CRÉATION VIDÉO : PHILIPPE MARTINI / COLLABORATION CHORÉGRAPHIQUE : CYRIL VIALON / PRODUCTION : L'EMBELLE CIE / COPRODUCTION : ESPACE CULTUREL GEORGES BRASSENS (SAINT-MARTIN BOULOGNE) / LA RÉGION NORD – PAS-DE-CALAIS (CONVENTION PLURIANNUELLE), LE CONSEIL GÉNÉRAL DU PAS-DE-CALAIS / CONSEIL GÉNÉRAL DU NORD, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION / LE SPECTACLE A REÇU LE SOUTIEN DE L'ADAMI. PARTENAIRES : ACCUEIL EN RÉSIDENCE : LE TEMPLE (BRUAY LA BUISSIÈRE) ET LA MAISON FOLIE BEAU-LIEU (LOMME) / CENTRE EFFEL (CARVIN), CENTRE A. MALRAUX (HAZEBROUCK), L'AGORA (SANTES), CENTRE G. BRASSENS (SAINT MARTIN BOULOGNE), LA COMÉDIE DE L'AA (SAINT OMER), L'ATHÉNA (SAINT SAULVE), MAC (SALLAUMINES), LA VERRIÈRE (LILLE), MASSENET PAS POUR LES GRANDS (LILLE), LE PHÉnix (OUTREAU) / REMERCIEMENTS : THÉÂTRE DU GRAND BLEU (LILLE), L'ODÉON (VILLE D'AUCHEL).

Atelier collage en famille
avec Louise Bronx autour
du spectacle Carnabal



ACTIONS CULTURELLES

DES SPECTACLES ET BIEN PLUS !

Les actions culturelles que mène le Pharos autour de sa programmation ne se voient pas forcément sur scène. Pourtant indispensables, elles contribuent pleinement à l'ouverture sur l'autre, à se faire rencontrer les publics et les artistes, en plongeant les uns dans l'univers des autres. Sous forme de rencontres, expositions, ateliers ou encore stages ponctuels, elles permettent de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et tout ce qui l'entoure. Tous ces instants « bonus bonheur » sont accessibles à tous, et ce, dès le plus jeune âge.

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées. Pour approfondir le projet culturel de chaque classe, le service Développement Culturel du Pharos met également à disposition des enseignants un dossier d'accompagnement au spectacle et sensibilise les enfants et les adolescents via des rencontres artistiques.

PARTENARIATS RICHES ET VARIÉS

Le Pharos est très attentif à donner un accès privilégié aux acteurs locaux et à leurs publics. L'équipe développe des projets « sur mesure » avec écoles, collèges et lycées, structures spécialisées comme Instituts Médico-Educatifs (IME), Centre d'Education pour Jeunes Sourds (CEJS), structures petite enfance, maisons de retraite, maisons relais, maison d'arrêt, Centres Hospitaliers, centres sociaux, comités d'entreprises... et autres associations d'habitants oeuvrant sur le territoire.

Le partenariat peut se décliner en un véritable parcours. D'une première rencontre avec le lieu et son équipe jusqu'à un projet à mener et/ou accompagner-partager, à d'autres propositions à co-construire pour répondre au mieux aux publics, en passant par la présentation des spectacles, le choix de spectacles ciblés et adaptés, des rencontres avec les artistes, des ateliers artistiques...

Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

Le Cirque du Bout
du Monde en résidence
au Pharos pour leur
nouvelle création,
Le uoleur de mots.



ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIAT POUR LA SAISON CULTURELLE 2017-2018

Dans le cadre d'un projet de prévention à la violence scolaire, le Pharos accompagne le Conseil des Droits et des Devoirs de la Famille de la ville d'Arras dans deux **collèges** arrageois, **Curie et Mitterrand**, dans le **développement de la pratique du théâtre d'improvisation au sein d'ateliers**, dirigés par Lille Impro tout au long de l'année scolaire. Le Pharos poursuit son accompagnement et son intervention **au sein de la Maison d'Arrêt** en lien avec l'association Hors cadre et le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation dans le cadre du développement d'un projet culturel conventionné avec la ville d'Arras.

Le Pharos poursuit l'accueil et l'accompagnement **du collège Peguy d'Arras** en mettant à disposition tout au long de l'année scolaire aux élèves et enseignants des ateliers théâtre et chorale des espaces de travail adaptés pour l'apprentissage et la création théâtrale. Du **5 au 8 juin 2018**, tous s'approprient la scène du Pharos pour présenter la restitution de leur travail, sous la direction d'Isabelle Carré Legrand.

Sans oublier les tous-petits avec l'accueil de la **crèche Maurice Leroy** pour la restitution le **6 décembre après-midi** de son spectacle conçu par toute son équipe avec la complicité de Pascale Lammens, conteuse, et des parents aux talents multiples, comme un cadeau offert aux enfants en cette période de fin d'année. Enfin, le Pharos accueillera sur sa scène la Cie arrageoise **Avec Vue sur La mer** pour la restitution du projet « Les Philosophes à l'Encan » le **23 janvier**. Un comédien professionnel, un groupe de collégien(ne)s, une dizaine de philosophes grecs qui viennent défendre leurs idées devant nous. Durée de cette vente aux enchères peu banale : 1 heure. En collaboration avec le collège Péguy et avec le soutien du Conseil Départemental du Pas-de-Calais.

NOUVEAU ! LES AMBASSADEURS

Que votre présence soit régulière ou ponctuelle, rejoignez l'équipe des bénévoles à la rencontre de la création artistique et de ses coulisses, en contribuant dans la bonne humeur et la convivialité à l'organisation des temps forts de la saison et aux actions culturelles.

Renseignements : Maxime Vigeant, médiateur culturel : m-vigeant@ville-arras.fr



RÉSIDENCES D'ARTISTES

Le Pharos-Casino accueille chaque année des artistes pour des résidences, des moments de travail qui dépassent l'unique temps de représentation sur scène. Au-delà de la création artistique pure, ces résidences contribuent à rencontrer et se faire rencontrer les publics, à mener des collaborations et des partenariats avec les acteurs locaux, municipaux, éducatifs, sociaux, médicaux, associatifs et les habitants... de la ville. Des projets partagés et à partager, où les énergies créatives se combinent et où chacun trouve sa place.

Intéressés ? Envie de prendre part à l'aventure ?
Devenez partenaires !

Contact :

Céline Cardon / c-cardon@ville-arras.fr
et Maxime Vigeant / m-vigeant@ville-arras.fr

RÉSIDENCES DE CRÉATION

« LE VOLEUR DE MOTS »

DU 28 AOUT AU 8 SEPTEMBRE

AVEC LE CIRQUE DU BOUT DU MONDE - CRÉATION 2017

Au Pharos

Pour peaufiner l'écriture du spectacle, répéter, travailler la mise en scène et créer différents tableaux entre les sons et les gestes. Avec une sortie de résidence le mercredi 6 septembre après-midi pour tester le spectacle devant un groupe d'enfants âgés de 6 ans et plus, et recueillir ainsi leurs impressions.

« LES ROIS DU SILENCE ! »

DU 16 AU 19 JANVIER

AVEC LA CIE AU DELÀ DU SEUIL - CRÉATION 2018

Au Pharos

La Cie arrageoise « Au-delà du Seuil », sera accueillie pour une étape de création de son nouveau spectacle « Les rois du silence ! » coproduit par l'Espace Culturel La Gare – Ville de Méricourt.

Les adolescents
en pleine pratique
théâtrale
d'improvisation



© Sandra Rimands

ACTIONS CULTURELLES

Inspiré de témoignages recueillis par la cie autour des non-dits et des différences, Déborah Anvers, Mélissandre Fortumeau, Sébastien Verheyde sous la direction de Charly Mullot, donnent la parole à trois personnages qui nous parlent de la vie, de leurs victoires et de leurs défaites, de leurs difficultés à se sentir appartenir à un monde qui semble parfois bien hostile. Malgré les craintes et les obstacles, ils se rassemblent autour d'une volonté commune de vivre ensemble, et d'un idéal de fraternité.

Ces quelques jours au Pharos permettront à l'équipe de poursuivre le travail de mise en scène. Une étape de création sera ensuite proposée aux publics lors de laquelle les artistes collecteront des retours pour améliorer le rendu.

PRATIQUES AMATEURS

La Pharos poursuit pour la 3^e saison culturelle l'accueil de la pratique théâtrale d'improvisation avec :

- Pour les adolescents de 11 à 17 ans, un atelier proposé par le service Jeunesse de la ville d'Arras et Lille Impro, chaque jeudi de 18 h à 19 h 30 (hors vacances scolaires).

Renseignements : Service Jeunesse, Accueil de loisirs et Centre Animation Jeunesse : 03 21 51 52 05 , dans le cadre du Pass'Jeune.

- Pour les adultes dès 18 ans, atelier proposé par Impro Academy, chaque jeudi soir (hors vacances scolaires).

Renseignements : Impro Académie / corentin@improacademy.fr

« ESPACES OUVERTS »

Le Pharos est à l'écoute des associations arrageoises de théâtre, danse et musique en mettant à disposition sous conditions des salles pour y développer vos projets.

Les créneaux pour la saison culturelle 2017-2018 sont : mardi : 12 h - 18 h, mercredi : 10 h - 12 h / 13 h - 20 h et jeudi : 17 h - 20 h 30.

Renseignements auprès de :
pharos@ville-arras.fr / 03 21 16 89 00.

Le groupe North Rain
sur le plateau du
Pharos en ariil dernier
lors de la finale du
Tremplin Main Square



ACTIONS CULTURELLES

LE PHAROS SOUTIENT ET ACCOMPAGNE LES TALENTS MUSICAUX

PHAROS LAB

Le « Pharos Lab », héritier de l'Arras des Musikos et du Plug & Play, est un dispositif de soutien et d'accompagnement à l'émergence de groupes musicaux arrageois. Il cible les groupes/artistes de tous styles des musiques actuelles, âgés de 18 ans et plus, et dont au moins l'un des membres réside sur Arras même.

Il offre à un groupe / artiste solo repéré par l'équipe du Pharos-Casino une résidence au Pharos pour une saison culturelle avec au programme : répétitions, temps de résidence scéniques, accompagnement avec l'expertise du Dynamo (www.dynamo-asso.fr), financement d'outils de promotion dont un disque 6 titres, opportunités de concerts notamment en 1^{ère} partie de têtes d'affiche, et projets dans et hors les murs...

Depuis 2011, comme La MOustache de Martin-Pinpin, 6Thème-D, Birds of Dawn,

Cyril ou L'Orage... ce sont déjà 12 groupes qui ont pu bénéficier de ce soutien «made in Arras».

Pour profiter de la nouvelle scène de demain, il faut d'abord soutenir celle d'aujourd'hui ; le « Pharos Lab » poursuit son travail de réseautage régional pour faire connaître toujours plus la scène musicale arrageoise et ses pépites.

TREMLIN MAIN SQUARE

Comme June Bug, North Rain et Vertigo vous rêvez de jouer devant des milliers de personnes et de côtoyer des têtes d'affiches internationales dans le cadre unique de la Citadelle d'Arras début juillet lors du Main Square Festival ? Une occasion en or de booster votre notoriété !

Seul(e) ou en groupe, âgé(e)s de 18 ans et plus et habitant la région Hauts-de-France, pour candidater ça se passe en ligne sur www.arras.fr à partir de début décembre. Clôture mi-février. Bonne chance !



VENIR AU CASINO D'ARRAS

En bus : ligne 1-2-
3-4-5-6-7-8-10,
arrêt Legrelle ou Grands
Viéziers

www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage :
www.covoiturage-artis.fr

Parkings à proximité :
Grand'Place, Place de la
Vacquerie.

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CASINO D'ARRAS

3 rue Émile Legrelle

62000 Arras

03 21 16 89 00

casino@ville-arras.fr

www.facebook.com/CasinoArras

BILLETTERIE (hors organisateur extérieur)

Sur internet : casino-pharos.tickeasy.com

Sur place (hors vacances scolaires) au guichet du Pharos :

- mardi : 12 h -18H h,

- mercredi :10 h -12 h et 13 h -20 h,

- jeudi :17 h - 20 h 30

- et les jours de spectacle programmé au Pharos, une heure avant l'horaire de début de spectacle.

ACCESSIBILITÉ DES PUBLICS

Toute personne mineure doit être obligatoirement accompagnée d'un adulte. Selon la configuration, nous ne pouvons garantir aux retardataires l'accès au spectacle.

Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de l'achat de leur place.

TARIFS CASINO D'ARRAS

- Tarif plein : 14 €
 - Tarif réduit : 10 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif ainsi que pour les groupes de 10 personnes minimum.
- La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur le ticket d'entrée est interdite (loi du 27 juin 1919).

LOCATION DES LIEUX

Sous certaines conditions

Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr



VENIR AU PHAROS

En bus, ligne 1, arrêt Debussy ou ligne 2, arrêt Verlainne
www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage :
www.covoiturage-artis.fr

Parking sur place.

INFORMATIONS PRATIQUES

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
 62 000 Arras
 03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

TARIFS PHAROS

Tarif individuel

- Tarif plein : 7 €
- Tarif réduit : 3 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.
- Tarif CIOS et CCAS de la Ville d'Arras : 4 € sur listing nominatif.
- Tarif Passeport Culture et Pass'Etudiant : 3 € sur présentation du justificatif.
- Tarif Pass'Jeune : 1,5 € sur présentation du justificatif.
- Gratuit pour les moins de 3 ans.

Tarif de groupe

- Groupe tarif plein, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 5 € par personne.
- Groupe tarif réduit, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 2,5 € par personne.
- Tarif groupes scolaires ou centres de loisirs (jusqu'à 30 enfants avec un maximum de 4 accompagnateurs) sur pré-réservation : 42 €

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 8 jours avant la date de spectacle.

La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur le ticket d'entrée est interdite (loi du 27 juin 1919).

LOCATION DES LIEUX

Sous certaines conditions
 Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

 = jeune public

SEPTEMBRE Jeudi 14 Samedi 23 Vendredi 29	19h / Pharos 14h>18h / Quartier Ronville 20h / Pharos	Présentation de saison La chose à voir Les ChevalierS	Art de la rue Théâtre Clown
OCTOBRE Vendredi 6 Vendredi 13 Samedi 14 Vendredi 20 Mercredi 25 Vendredi 27	20h / Casino 20h / Pharos 20h / Casino 20h / Pharos 16h / Pharos 20h / Casino	Kyan Khojandi * Impro Fight Vincent Niclo * Barcella + Arokana Les Fables de Jean de Les Egouts Michel Drucker *	Humour Théâtre d'improvisation Concert Concert Concert théâtralisé Jeune Public Humour
NOVEMBRE Vendredi 10 Mercredi 15 Vendredi 17 Dimanche 19 Lundi 20 Jeudi 23 Vendredi 24 Mercredi 29	20h / Pharos 20h30 / Casino 20h / La Ruche – Université d'Artois 16h / Pharos 10 h** & 14h30** / Pharos 20h30 / Casino 20h / Pharos 20h / Casino	La Plaine était bleue Michel Jonasz Quartet * Fils unique d'une famille nombreuse Le Voleur de Mots Le Voleur de Mots Jamel Debbouze * Ultra Vomit + North Rain Jérémy Ferrari *	Théâtre Concert Théâtre Cirque Jeune Public Cirque Jeune Public Humour Concert Humour
DÉCEMBRE Vendredi 1 Samedi 2 Vendredi 8 Dimanche 10 Samedi 16	20h / Pharos 17h / Casino 20h / Pharos 17h / Casino 17h / Casino	D'un sexe à l'autre Y'a d'la voix * Rodolphe Burger + L'Orage Olivier de Benoist * Hansel et Gretel	Théâtre Concert Concert Humour Comédie Musicale Jeune Public
JANVIER Mardi 9 Jeudi 11 Vendredi 12 Vendredi 26 Samedi 27 Mardi 30 Mercredi 31	20h / Casino 20h / Casino 20h / Pharos 20h / Pharos 20h / Casino 14h30 ** / Pharos 10h ** / Pharos 16h / Pharos	Carmina Burana * Franck Dubosc * Pogo Car Crash Control + Obsolete Radio Oui ! Jarry * Une cosmonaute est un soucis dans notre galaxie Une cosmonaute est un soucis dans notre galaxie	Ballet Humour Concert Théâtre Humour Théâtre Jeune Public Théâtre Jeune Public

* Organisateur Extérieur

** Séance scolaire

